



cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

16 octobre au 12 novembre

mercredi 16/10	jeudi 17/10	vendredi 18/10	samedi 19/10	dimanche 20/10	lundi 21/10	mardi 22/10
17h DONNE-MOI DES AILES		17h30 DONNE-MOI DES AILES			17h30 LES TEMPS MODERNES	17h30 SHAUN LE MOUTON 2
20h30 LE DINDON		20h30 DONNE-MOI DES AILES			20h30 FAHIM	20h30 FAHIM
mercredi 23/10	jeudi 24/10	vendredi 25/10	samedi 26/10	dimanche 27/10	lundi 28/10	mardi 29/10
16h SHAUN LE MOUTON 2		16h BONJOUR LE MONDE		16h LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES		16h SHAUN LE MOUTON 2
18h DONNE-MOI DES AILES		18h AU NOM DE LA TERRE	17h DONNE-MOI DES AILES	17h CEUX QUI TRAVAILLENT		18h DOWNTON ABBEY
20h30 AU NOM DE LA TERRE		20h30 DOWNTON ABBEY	20h30 GEMINI MAN	20h AU NOM DE LA TERRE		20h30 GEMINI MAN



mercredi 30/10	jeudi 31/10	vendredi 01/11	samedi 02/11	dimanche 03/11	lundi 04/11	mardi 05/11
16h LA FAMEUSE INVASION DES OURS				16h LA FAMEUSE INVASION DES OURS		
18h J'IRAI OÙ TU IRAS	17h JOKER		17h30 MON CHIEN STUPIDE	18h MON CHIEN STUPIDE		
20h30 PAPICHA	20h30 J'IRAI OÙ TU IRAS		20h30 JOKER			
mercredi 06/11	jeudi 07/11	vendredi 08/11	samedi 09/11	dimanche 10/11	lundi 11/11	mardi 12/11
16h ANGRY BIRDS 2				16h ANGRY BIRDS 2		
18h DEBOUT SUR LA MONTAGNE			17h30 SORRY WE MISSED YOU	18h DEBOUT SUR LA MONTAGNE		
20h30 SORRY WE MISSED YOU			20h30 DEBOUT SUR LA MONTAGNE			

tarifs
 plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 4,5€ .
 carnet de 10 entrées 56€
 entrée du cinéma, parking voitures & vélos
 : avenue Jean-Baptiste Gautier
www.cinebourgdoisans.fr



AU NOM DE LA TERRE

de **Edouard Bergeon** avec **Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon, Rufus...** 1h43

Pierre a 25 ans quand il rentre des États Unis pour reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, puis les dettes s'accumulent, Pierre s'épuise au travail...

Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

SORRY WE MISSED YOU

de **Ken Loach** avec **Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone...** 1h40 ; en vostf

Un père de famille devient chauffeur-livreur à son compte, espérant effacer rapidement les dettes de sa famille.

Après l'absurdité du Pôle Emploi britannique, Loach fulmine face aux excès du libéralisme des "start up nations", livrant en filigrane un émouvant portrait de famille.

DOWNTON ABBEY

de **Michael Engler** avec **Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Maggie Smith...** 2h02

Les Crawley et leur personnel intrépide se préparent à vivre l'événement le plus important de leur vie : une visite du roi et de la reine d'Angleterre. Cette venue va déclencher scandales, intrigues amoureuses et manigances qui pèseront sur l'avenir même de Downton.

L'adaptation de la série télévisée à succès... un film royal, au casting princier.

DEBOUT SUR LA MONTAGNE

de **Sébastien Betbeder** avec **William Lebghil, Izia Higelin, Bastien Bouillon...** 1h45

Trois amis qui ont grandi ensemble dans les montagnes se retrouvent 15 ans plus tard dans le village de leur enfance, devenus des adultes un peu abimés par la vie. Ces retrouvailles permettront-elles de renouer avec l'insouciance et la joie de leurs premières années ?

Une comédie sensible où les paysages de l'Oisans jouent les premiers rôles !

*Séance supplémentaire
vendredi 15 novembre à Allemont.*

LES TEMPS MODERNES

de **Charles Chaplin...** 1h27 ; version restaurée

Charlot travaille à la chaîne dans une grande usine. Très vite aliéné par ses conditions de travail et la cadence infernale qu'on lui impose, il sombre dans la folie...

Un des plus grands classiques de l'histoire du cinéma... d'une force et d'un burlesque inégalés, cette mine de rires et de réflexion est à redécouvrir absolument sur grand écran !

LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

programme de films d'animation... 40mn
à partir de 4 ans ; tarif unique pour tous 4,5€

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie...

Le loup des contes et des livres revisité avec humour et poésie, pour amener les enfants à le voir autrement.

MON CHIEN STUPIDE

de et avec **Yvan Attal, et Charlotte Gainsbourg, Pascale Arbillot...** 1h45

Un chien obèse et libidineux devient le catalyseur et l'exutoire des frustrations d'un écrivain dépressif, en pleine crise familiale et personnelle.

Pour le troisième volet de ce qui s'apparente clairement à une série autofictionnelle en compagnie de Charlotte Gainsbourg (après Ma femme est une actrice et ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants), Yvan Attal fait le pari amusant d'adapter le jouissif Mon chien stupide de John Fante.



FAHIM

de **Pierre-François Martin-Laval** avec **Assad Ahmed, Gérard Depardieu, Isabelle Nanty...** 1h47

Forcé de fuir le Bangladesh, le jeune Fahim et son père quittent le reste de la famille pour Paris, et entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique. Grâce à son don pour les échecs, Fahim se lie d'amitié avec l'un des meilleurs entraîneurs de France...

Une belle histoire qui donne un film généreux, inspirée du vrai parcours de Fahim Mohammad, racontée dans le livre Un roi clandestin (2014).



CEUX QUI TRAVAILLENT

de **Antoine Russbach** avec **Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Louka Minnella...** 1h42

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Mais un jour il prend une décision qui lui coûte son poste. Trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre sa vie en question.

Les aberrations et la violence de la loi du marché, un enfer où l'aliénation et la compétitivité sont maîtresses. De l'entourage familial aux grands dirigeants, tous sont complices. Le film est surtout porté par le toujours excellent acteur belge Olivier Gourmet, tout en silence et retenue.



PAPICHA

de **Mounia Meddour** avec **Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Douaouda...** 1h45 ; en vostf

Dans l'Algérie des années 1990, Nedjma rêve de devenir styliste et, lorsque sa vie est bouleversée par la guerre civile, organise un défilé de mode envers et contre tout.

Papicha nous montre la guerre civile qui a déchiré l'Algérie dans les années 1990 du point de vue d'une jeune femme qui se bat pour sa liberté. Au-delà des images bouleversantes qui jalonnent son film, la réalisatrice distille un message puissant. Une histoire d'émancipation non conventionnelle, transcendée par une jeune actrice exceptionnelle.

LA FAMEUSE INVASION... BONJOUR LE MONDE

film d'animation de **Lorenzo Mattotti...** 1h22 ; à partir de 8 ans

Pour retrouver les fils du roi et se nourrir, la tribu des ours a envahi la plaine habitée par les hommes. Mais les ours sont-ils faits pour vivre parmi les hommes ?

Cette adaptation du roman pour enfants de l'italien Dino Buzzati, datant de 1945, mélange batailles et magie, animaux existants et créatures fantastiques, délivrant un mélange surprenant de candeur et de suspense. Ce premier film du célèbre dessinateur et illustrateur Lorenzo Mattotti est un délice visuel.



film d'animation de **Anne-Lise Koehler et Eric Serre...** 1h
à partir de 4 ans

10 espèces d'animaux parmi tant d'autres naissent, vivent et s'approprient les unes les autres le long d'une rivière...

Les délicates marionnettes prennent vie, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation

