



# cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

## 27 sept. au 24 octobre

samedi 30 sept	LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES	16h
samedi 30 sept	SEVEN SISTERS	20h30
dimanche 01 oct	GABRIEL ET LA MONTAGNE	17h
mercredi 04 oct	OTEZ-MOI D'UN DOUTE	17h30
mercredi 04 oct	WIND RIVER	20h30
samedi 07 oct	DANS UN RECOIN DE CE MONDE	17h
samedi 07 oct	OTEZ-MOI D'UN DOUTE	20h30
dimanche 08 oct	LE REDOUTABLE	17h
mercredi 11 oct	MON GARÇON	18h
mercredi 11 oct	MOTHER	20h
vendredi 13 oct	NOS ANNÉES FOLLES	18h
vendredi 13 oct	BARRY SEAL	20h30
dimanche 15 oct	LE PETIT SPIROU	16h
mardi 17 oct	NOS ANNÉES FOLLES	17h30
mardi 17 oct	MON GARÇON	20h30
vendredi 20 oct	L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE	17h
vendredi 20 oct	à Allemont : L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE	20h30
samedi 21 oct	L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE	20h30
lundi 23 oct	LE VENT DANS LES ROSEAUX	15h30
lundi 23 oct	LE SENS DE LA FÊTE	17h30
lundi 23 oct	LE SENS DE LA FÊTE	20h30
mardi 24 oct	À LA DÉCOUVERTE DU MONDE	16h
mardi 24 oct	UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE	17h
mardi 24 oct	DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS	20h

**nouveaux tarifs du cinéma**  
 plein 7€ . réduit 6€ (inchangés)  
 - de 14 ans 4,5€ . carnet de 10 entrées 56€  
 entrée du cinéma, parking voitures & vélos :  
 avenue Jean-Baptiste Gautier

**séance à Allemont**  
 salle polyvalente  
 (près de la piscine)  
 tarifs : 5 et 4€



## LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES

film d'animation (dessin animé) de Masaaki Yuasa... 1h52 ; à partir de 9 ans

Trois ados montent un groupe de rock ; au cours de leur première répétition sur l'île aux sirènes, ils vont faire une étrange rencontre qui va changer leur vie...

Un film aussi déluré visuellement que dans son scénario. Un récit endiablé et très riche autour du thème de l'amitié, qui veut avant tout faire rire grands enfants, ados et passionnés d'animation.

## DANS UN RECOIN DE CE MONDE

film d'animation de Sunao Katabuchi... 2h05 pour adultes et à partir de 10 ans

La jeune Suzu quitte Hiroshima en 1944, à l'occasion de son mariage, pour vivre dans la famille de son mari à Kure, un port militaire. La guerre rend le quotidien difficile. Malgré cela, la jeune femme cultive la joie et l'art de vivre. Mais en 1945, les ravages des bombardements vont durement éprouver son courage...

Une chronique où la merveille se niche dans le petit fait et le détail minuscule, à l'image de sa délicate héroïne, Suzu, que l'on suit de l'enfance jusqu'à l'âge adulte. Un magnifique portrait d'héroïsme au féminin, où le réalisme historique est réhaussé par le rêve et la poésie.

## OTEZ-MOI D'UN DOUTE

de Carine Tardieu avec François Damians, Cécile de France, André Wilms... 1h40

En Bretagne. Erwan apprend que son père n'est pas son père. Il retrouve son vrai père et croise le chemin de la jolie Anna. Il veut la séduire mais elle serait... sa demi-sœur !

Malentendus, quiproquos, non-dits, sont au rendez-vous de cette comédie d'auteur attachante sur la fragilité des liens familiaux.

## LE REDOUTABLE

de Michel Hazanavicius avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo... 1h47

Paris 1967. Jean-Luc Godard, cinéaste déjà célèbre, tourne La Chinoise. Mais la réception du film, puis mai 68, enclenchent chez lui une remise en question profonde.

Entre hommage et dérision, l'auteur de The Artist réussit à signer une vraie comédie populaire sur un personnage et une période clefs de l'histoire du cinéma.

## MON GARÇON

de Christian Carion avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Olivier De Benoist... 1h24

Après la disparition de son fils, qui a disparu lors d'une sortie scolaire en montagne, un homme enquête, prêt à tout pour le retrouver.

Après Joyeux Noël et L'affaire Farewell, Christian Carion retrouve l'acteur Guillaume Canet pour un polar qui installe un climat de mystère et multiplie les fausses pistes.

## NOS ANNÉES FOLLES

De André Téchiné avec Pierre Deladonchamps, Céline Sallette... 1h43

La véritable histoire de Paul qui déserte après deux années au front de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. Pour le cacher, son épouse Louise le travestit en femme. Dans le Paris des Années Folles, il devient Suzanne. En 1925, enfin amnistié, va-t-il redevenir un homme ?

Fidèle à son thème des vertiges et errements amoureux, André Téchiné s'est inspiré de faits réels pour raconter une histoire troublante et singulière, riche en ambiguïtés.

## BARRY SEAL : AMERICAN TRAFFIC

de Doug Liman avec Tom Cruise, Sarah Wright, Domhnall Gleeson... 1h55

L'histoire vraie de Barry Seal, un pilote arnaqueur recruté de manière inattendue par la CIA afin de mener à bien l'une des plus grosses opérations secrètes de l'histoire des Etats-Unis.



## GABRIEL ET LA MONTAGNE

de Felipe Barbosa avec João Pedro Zappa, Caroline Abras... 2h11 ; en vostf

Avant d'intégrer une prestigieuse université américaine, Gabriel décide de partir un an faire le tour du monde. Après dix mois de voyage, il rejoint le continent africain, sa dernière destination...

Inspiré d'une histoire authentique, un film d'une grande finesse, qui dresse le portrait complexe, tragique et bienveillant d'un jeune voyageur. Une ode sincère à la rencontre de l'autre.



## WIND RIVER

coup de ♥

de Taylor Sheridan avec Elizabeth Olsen, Jeremy Renner, Kelsey Asbille... 1h47 ; en vostf ; int. -12

Après la découverte du corps d'une jeune femme en pleine nature dans une réserve indienne, le garde forestier Cory est amené à seconder une jeune recrue du FBI dans son enquête. Au sein de la communauté amérindienne, ces deux écorchés vifs vont devoir affronter l'hostilité de la nature et des hommes.

Entre enquête policière et cinéma d'aventures, le scénariste de l'excellent Comancheria signe son premier film. Une œuvre intense, émouvante et engagée, à l'intrigue diaboliquement orchestrée, où les paysages sauvages jouent un rôle capital.



## DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS

de Noémie Lvovsky avec Luce Rodriguez, Noémie Lvovsky, Mathieu Amalric... 1h38

Mathilde vit seule avec sa mère, une personne fragile à la frontière de la folie. Avec l'imagination et la volonté de ses 9 ans, Mathilde essaie de protéger leur vie...

La réalisatrice de Camille redouble signe un nouveau conte d'une profonde humanité, l'histoire d'un lien d'amour indéfectible entre une mère et sa fille. Un cinéma simple qui touche au cœur, et qui utilise la métaphore (l'étrange animal de compagnie de Mathilde, qui personnifie l'abandon) avec justesse pour parler de l'enfance.



## UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

durée 1h ; à partir de 6 ans  
tarif unique 4,5€ pour tous

La véritable histoire des Trois Petits cochons, de Blanche Neige, du Petit Chaperon Rouge... Revisiter les contes avec humour, en les transposant dans le monde moderne, c'est l'idée amusante de ce film décalé et intelligent. D'après Roald Dahl.



2 programmes de films  
d'animation pour les petits

## À LA DÉCOUVERTE DU MONDE

durée 35mn ; à partir de 3 ans  
tarif unique 4,5€ pour tous

La solidarité, l'entraide et l'amitié sont au cœur de ce programme qui accompagne les plus petits dans la compréhension de leur univers.

## LE VENT DANS LES ROSEAUX

durée 1h ; à partir de 5 ans  
tarif unique 4,5€ pour tous

Cinq contes qui sont des aventures autour du thème de la liberté, avec des personnages et des graphismes pour faire rêver et s'amuser.

